

Communiqué
Pour diffusion immédiate



Une délégation saguenéenne à Materinka, en République Tchèque

Saguenay, le 6 juillet 2009 – Le voyage en République Tchèque gagné par le Cégep de Jonquière lors de la dernière soirée bénéfique du *Festival international des arts de la marionnette* s'avère une expérience éducative unique pour trois étudiants en Arts et technologie des médias. Du 24 au 29 juin dernier, le Cégep et ManiganSes se sont unis pour permettre à trois jeunes de participer à un projet pédagogique qui leur a permis de découvrir les arts de la marionnette. Accompagnés du directeur artistique du Festival, Éric Chalifour, et de leur professeure, Annie Maltais, ils se sont rendus dans la ville de Liberec pour réaliser un documentaire sur le travail du directeur artistique de ManiganSes lors de son passage à Materinka, l'un des plus prestigieux festivals de marionnette de la République Tchèque.

Avec l'aide du Conseil des arts du Canada et de ManiganSes, le directeur artistique du Festival a entamé un projet de coopération internationale avec la République Tchèque. Éric Chalifour était sur place pour sélectionner des spectacles afin de bâtir la programmation du *Festival international des arts de la marionnette* qui aura lieu en 2010. Par l'envergure et la renommée de son festival, soulignons que ManiganSes a été à l'origine d'échanges significatifs entre festivaliers, créateurs, troupes de théâtre et diffuseurs internationaux. Elle a joué et joue toujours un rôle primordial dans le développement de cette discipline. La présence d'Éric Chalifour au Festival Materinka a permis à la région du Saguenay-lac-St-jean et au *Festival international des arts de la marionnette* d'accroître leur visibilité sur la scène internationale.

Les étudiants en Arts et technologie des médias ont profité de ces dix jours pour observer le travail d'un directeur artistique lorsqu'il sélectionne des spectacles à l'extérieur du pays. Leur équipe est constituée d'une étudiante en journalisme, Cybèle Morin, de deux étudiants en production, Pierre-Alexandre Girard et Daniel Abraham et d'une enseignante en journalisme, Annie Maltais. Ce périple a permis aux jeunes de réaliser un documentaire télévisuel sur le travail d'un directeur artistique à l'étranger. Le projet a exigé beaucoup de préparation avant et pendant le voyage. Les étudiants devront se remettre à la tâche en septembre prochain. « Le travail est déjà enclenché depuis plusieurs semaines et nous continuerons à bâtir le documentaire en septembre » a affirmé Cybèle Morin.

Grâce au Festival Materinka, Pierre-Alexandre Girard a élargi ses connaissances en la matière :
« J'ai pu constater que la marionnette est bien plus qu'un pantin avec des fils! J'ai vu des marionnettes



De gauche à droite ,en haut : Daniel Abraham et Pierre-Alexandre Girard.
En bas : Annie Maltais, Éric Chalifour et Cybèle Morin

de toutes les sortes. Je devais parfois avoir recours à l'expertise d'Éric pour comprendre la présence de certains spectacles dans la programmation du Festival. J'ai été, la plupart du temps, agréablement surpris ».

Rappelons que ce voyage a été gagné par le Cégep de Jonquière lors de la soirée bénéfique organisée par ManiganSes en novembre 2007. Cette année, l'évènement aura lieu en novembre prochain.

- 30 -

Source :

Valérie Saulnier, responsable des communications de ManiganSes
(418.695.4649) #225
@ : communication@maniganses.com

Informations supplémentaires :

Éric Chalifour, directeur artistique de ManiganSes
(418.695.4649) #226
@ : artistique@maniganses.com