



COMMUNIQUÉ
Diffusion immédiate

Un achalandage toujours en progression !

Saguenay, le 21 janvier 2009 – Pour une quatrième édition consécutive, le nombre de spectateurs du **Festival international des arts de la marionnette** a augmenté considérablement. Le directeur général, Blaise Gagnon, se dit très fier d'intégrer la valeureuse équipe de cet événement international qui est en constante progression !

Couronnée de succès, la 10^e biennale présentée du 16 au 21 septembre dernier a atteint une fréquentation totale de 39 339 visites faites par 26 101 spectateurs différents, soit une augmentation de 26% du nombre d'entrées différentes par rapport à l'édition précédente. Le nombre total de visites (39 339) se répartit comme suit : 6 475 en salle, 14 943 au Parc de la Rivière-aux-Sables, 8 444 à l'exposition permanente au CNE et 9 477 pour la première tournée québécoise coordonnée par ManiganSes, celle du Teatro Gioco Vita et son spectacle *Pépé e Stella*. Sur le plan du rayonnement, cette tournée a fait parler de l'événement consacré aux arts de la marionnette de Saguenay dans plusieurs régions du Québec.

Même si la majorité des festivaliers provenaient du territoire saguenéen, 21,3% d'entre eux sont venus de l'extérieur soit 6% de visiteurs régionaux résidant à plus de 40 km, 11,9 % de visiteurs québécois et 3,4% de visiteurs hors Québec dont certains ont même traversé l'océan pour se joindre à nous. Une augmentation de 15,7% du nombre touristes par rapport à l'édition 2006.

Parmi ces voyageurs étrangers, rappelons la venue de 7 diffuseurs de spectacles et de 8 journalistes étrangers en provenance de la République tchèque, la Russie, le Mexique, l'Inde, la Corée du Sud, la Hongrie, le Portugal, l'Espagne et la France.

Selon les participants à l'étude, le taux de satisfaction est de 96% dont 62% des répondants se sont dits très satisfaits de leur visite au Festival.

Enfin, nous estimons que les retombées économiques pour cette 10^e biennale se chiffrent approximativement à 3,7 millions de dollars, une nette augmentation liée en majeure partie au nombre plus élevé de touristes et à l'augmentation du budget d'opération évalué à 990 500\$. De 12 000 festivaliers en 2002 à près de 40 000 en 2008, l'équipe de ManiganSes ne peut qu'entrevoir le meilleur pour la 11^e édition de ce festival spécialisé offert à l'ensemble de la population qui sera présenté en septembre 2010.